



■ Факт: открытие выставки стало большим культурным событием в городе. Оно прошло в тёплой, дружеской обстановке.

Фото Ирины Белловой и Риты Банявичене

Памяти классика белорусской литературы

Выставка фотографий, посвященная 135-летию со дня рождения классика мировой и белорусской литературы, **первого народного поэта Беларуси** – Янки Купалы, открылась 10 октября в городском Центре национальных культур.

Организатор выставки в Клайпеде – белорусская община «Крыница».

В юбилейный год поэта Минский государственный литературный музей имени Янки Купалы, один из старейших литературных музеев Беларуси, в память о великом соотечественнике по всему миру организует выставки для знакомства с его творчеством. Клайпедчанам представилась возможность познакомиться с экспонатами двух таких передвижных выставок.

Выставку в Центре национальных культур открыл старший научный сотрудник Музея им. Я.Купалы Павел Королев.

Гость из Минска увлеченно рассказывал о великом песняре белорусского народа. Он ёмко и лаконично напомнил собравшимся о его непростой судьбе, о его роли в историческом и культурном развитии страны.

В этот литературный вечер говорили и о событиях, проходивших в исторические переломы, на которые пришлась жизнь Янки Купалы (Ивана Доминиковича Луцевича, 1882–1942). Его лирика отзывалась на все, что происходило вокруг, поэтому знание исторических событий, по мнению П.Королева, дает возможность полнее и глубже понять творчество поэта.

Привезенные фотографии рассказывают о тесном сотрудничестве Я.Купалы с Литвой. Например, есть целый стенд снимков книг поэта, изданных на литовском языке, есть и совместные фотографии с известными литовскими деятелями.

Я.Купала был знаком с литовским прозаиком и поэтом Пятрасом Цвиркой, с художником и композитором Микалоюсом Чюрлёнисом – их общие фотографии тоже представлены на выставке.

Стоит отметить, что некоторые из выставленных в Клайпеде фотоснимков демонстрируются впервые, что придает особую ценность и притягательность экспозиции.

Много связывает Я.Купалу с Литвой, о чем увлекательно рассказывал в этот вечер представитель музея. Но побывать в Клайпеде поэту не довелось. Так, в свой очередной приезд в Литву летом 1941 года он успел посетить только Вильнюс и Каунас, где его и застало известие о начале войны, – пришлось вернуться в Минск.

И все же из материалов выставки присутствующие могли увидеть косвенную связь поэта с нашим приморским городом – благодаря великому литовскому композитору, дирижёру и педа-



гогу Стасису Шимкусу, именем которого названа Клайпедская консерватория.

Так, к постановке первой и очень известной пьесы Я.Купалы «Павлинка», которая прошла в Вильнюсе в 1913 году, музыку написал именно Стасис Шимкус. Кстати, в настоящее время этой пьесой открывается каждый сезон Национального академического театра имени Янки Купалы в Минске.

Члены клайпедской белорусской общины «Крыница» Елена Волочко и Ирина Мильковская продолжили тему судьбы Янки Купалы, опираясь на его литературные творения. Они читали любимые стихи белорусского поэта и драматурга, а также вместе с залом вспоминали его произведения, которые в свое время изучали в школах Беларуси. Их выступление было тёплым и искренним, исполненным гордости за своего земляка.

Олег Зиновьев, самый юный из присутствовавших на открытии выставки член белорусской общины, прочитал из-

вестное стихотворение Янки Купалы «Моя доля» – первое творение поэта на белорусском языке, написанное в 1904 году. А начинал он писать на польском языке.

И как всегда трогательным было выступление Зинаиды Пльшевской, которая исполнила белорусскую песню «Явар и калина» на стихи Я.Купалы.

Прекрасным сопровождением и украшением мероприятия было выступление вокального ансамбля общины «Купалинка» под руководством Валентины Снягур. В исполнении ансамбля прозвучали песни на стихи великого земляка.

Творчество талантливого поэта велико – оно составляет семь томов. Янка Купала занимался и художественными переводами с польского, русского, французского, украинского языков. Его творчество переведено на многие языки – белорусского поэта знают по всему миру.

И пусть он доехал только до Берлина, памятники в его честь установлены по всему миру. В

том числе – памятник в окрестностях Нью-Йорка и почетный знак в Израиле. И об этом узнали участники литературного вечера.

П.Королев ответил на многочисленные вопросы слушателей о жизни, судьбе и творчестве белорусского поэта и переводчика, драматурга и публициста Янки Купалы, что значительно расширило знания людей – представителей многих национальностей, которые собрались в этот вечер в Центре национальных культур.

Почетный консул Беларуси в Клайпеде Николай Логвин поблагодарил П.Королева за открытие выставки и вручил ему символический подарок на память о Клайпеде.

Яркое открытие выставки стало большим культурным событием в нашем городе. Оно прошло в тёплой, по-домашнему дружеской обстановке и надолго запомнится его участникам.

Выставка будет действовать до 10 ноября.

Наталья Долженко, Ирина Беллова