

Русский вернисаж – 2017: в поисках прекрасного

В Клайпедском центре национальных культур (ЦНК) 16 июня открылась пятая по счету выставка русских художников, проживающих в Литве.



■ **Особенность:** выставка юбилейная, она отмечает свое пятилетие и каждый год пользуется большой популярностью. Кураторы выставки – Ольга и Валерий Серёгины.



В этом году десять художников Вильнюса, Каунаса и Висагинаса представляют клайпедчанам три десятка живописных работ, есть и интересная ювелирная коллекция Юрате Калвайтене (Каунас).

Председатель Союза русских литераторов и художников «РАРОГ», писатель, философ и историк Валерий Иванов в одном из своих стихотворений говорит, что человек всегда находится в поисках прекрасного, а поскольку идеалы красоты меняются с течением времени, то и поиск становится бесконечным. Вот эта сентенция о поиске прекрасного в нашей жизни – обиденно-приятно-полезно-важно.

Открывая экспозицию «Русский вернисаж», директор ЦНК Елена Буткавичене отметила, что выставка юбилейная, она отмечает свое пятилетие и каждый год пользуется большой популярностью у клайпедчан.

Присутствовавшая на церемонии парламентарий Ирина Розова отметила, что со дня своего основания Центр национальных культур включился в активную художественную жизнь города и представляет Клайпеду творчество мастеров всех национальностей. Генеральный консул РФ Александр Грачев подчеркнул, что культурные связи – самые прочные, при их помощи возводятся мосты настоящей дружбы.

Многие пришедшие в этот вечер в ЦНК представители национальных общин города говорили, что творческий потенциал русской общины Литвы очень силен и задача этой уже традиционной выставки, приуроченной ко Дню России, – подарить возможность всем жителям Литвы познакомиться с этим потенциалом.

Прекрасный семейный квартет Яны и Вячеслава Тарасовых и их детей Антонины и Владимира исполнил во время открытия несколько произведений



■ **Взгляд:** член Сейма И.Розова отметила, что со дня своего основания ЦНК включился в активную художественную жизнь.



■ **Гость:** фотохудожник В.Зубаков продолжает развивать в своем творчестве линию фотопортрета.

классической музыки, обогатив вечер возвышенными и проникновенными чувствами.

Какие работы ждут почитателей русской живописи в этом году?

Вильнюсский фотохудожник Валерий Зубаков продолжает развивать в своем творчестве линию фотопортрета. Убран из сюжета все отвлекающие детали, он концентрирует все внимание зрителя на лице персонажа. Добиваясь особой фототехникой объемности, автор наделяет своих персонажей эмоциональной сдержанностью, мудростью и духовностью.

Особым вниманием среди зрителей выставки пользовались картины Татьяны Мазевой. Биолог по специальности, она уже более пяти лет работает в технике ошибана и создаёт пейзажи из прессованных листьев растений. Её флористическая живопись выполнена в пастельных тонах и передает не только красоту природы, но и богатую палитру чувств автора.

Как и в прежние годы, порадовала зрителей Наталья Рябчук – вильнюсская художница и педагог искусства. Наталья совершенствуется в технике живописи по стеклу. На этот раз на выставке представлена картина большого формата и необычного для этой техники сюжета – «Георгий Победоносец, повергающий Змея». Знакомый религиозный сюжет перенесён в реалии панорамного пейзажа. Зрителей чарует тайна красочного мазка, светящегося сквозь стекло. Картины Натальи всегда праздничны и притягивают внимание ценителей необычных техник.

Для любителей традиционных пейзажей и натюрмортов новые картины приготовили Анжей Балахович, Юрий Григорович, Леонид Линдин. Лирические, немного грустные или восторженные, они несут нам очень искренние чувства авторов и демонстрируют их верность русской реалистической школе.

Кураторы выставки Ольга и Валерий Серёгины убежде-



■ **Вечер:** семейный ансамбль Тарасовых исполнил во время открытия несколько произведений классической музыки.

ны, что подобное региональное сотрудничество необходимо, поскольку оно объединяет людей, а искусство напитывает творческой энергией. Все участники вернисажа расстались с надеждой на новые встречи и продолжение доброй традиции.

Организатором выставки русских художников является Союз

русских литераторов и художников «РАРОГ» и Генеральное консульство РФ в Клайпедке. Экспозиция расположилась также и в помещении консульства.

Гостеприимный Центр национальных культур ждет на выставку клайпедчан и гостей города до 14 июля.

Марина Мовилускене,
художествовед