

Праздник Новруз – в Клайпеде

Народная мудрость гласит, что **нрав человека можно узнать по глазам**, а какой будет год – по тому, как приходит Новруз.

В Азербайджане Новруз – самый красивый и светлый из праздников, отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. По сути это восточный Новый год. В советские времена праздник не был общегосударственным, а вот общенародным был точно. Кроме азербайджанцев Новруз празднуют турки и курды, туркмены и таджики, казахи и киргизы, узбеки и иранцы. В Азербайджане на государственном уровне его отмечают с 1988 г.

Этот праздник не обошёл стороной и наш город Клайпеду – 20 марта его отметили в Центре национальных культур. организо-



■ **Обычай:** Новруз отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия.

чинаются на букву «с», таких как: сумах (сушеный барбарис), сюд (молоко), сэмэни (сладкая похлебка из пшеничного солода с мукой), сябзи (зелень) и др.»

После этого вступления ведущие праздника продолжили торжественную часть, в которой был представлен короткий видеосюжет о самом празднике.

После видеосюжета ведущие решили проверить гостей на внимательность, и узнать, кто запомнил, что является основным символом праздника Новруз. Наши гости нас приятно удивили и почти все ответили, что символом праздника Новруз является – Сэмэни. После чего три прекрасные девушки в красивом танце внесли в зал сам символ Сэмэни.

Какой же может быть праздник без национальных азербайджанских танцев? Студентка Клайпедского университета Лейла Зейналова исполнила национальный азербайджанский танец «наз елеме».

После зажигательных танцев, ведущие предоставили слово самым юным членам общины – сёстрам Гусейновым, которые выступили с песнями. В нашем

вала праздник азербайджанская община Клайпедского региона «Азерис» при участии и поддержке азербайджанских общин Вильнюсского региона «Азери» и «Гюнеш» и Клайпедского центра национальных культур. Председатель азербайджанской общины «Азерис» Алиага Мамедов пригласил на праздник и представителей других национальных общин, чтобы познакомить их с азербайджанскими традициями и обычаями и просто поделиться с ними радостью в праздничный день.

На приглашение откликнулись представители Клайпедской татарской общины «Нур», Клайпедской немецкой общины, Культурно-просветительского центра «Родина», клуб традиционной украинской песни «Просвіт», мусульманская организация «Иман», Ассоциация прибалтийских украинцев, Клайпедская еврейская община.

На празднике присутствовал и почетные гости: генеральный консул РФ в г. Клайпеда Владимир Ардалионович Малигин, председатель общества русской культуры «Отечество» Тамара Александровна Лоханкина, старший специалист отдела культуры при Клайпедском самоуправлении Раймонда Мажонене, заведующая кафедрой международных отношений в Клайпедском университете Нора Венцловайте, профессор Клайпедского университета Римантас Слюжинскас, председатель совета национальных общин Флор Шарипов.

Перед началом праздника слово было предоставлено директору Центра национальных культур Елене Буткявичене. Она поздравила нашу общину с праздником и с тем, что в 2013 году был написан проект от-



■ **Традиция:** какой же может быть праздник без национальных танцев?



■ **Место:** праздник прошёл в Центре национальных культур.

и языка), идею и важность которого поддержали в Министерстве культуры Литвы при рассмотрении поданных проектов.

Поздравление принимал председатель общины «Азерис» Алиага Мамедов. В своей речи председатель не только поблагодарил всех собравшихся за принятое приглашение участвовать в празднике, но и рассказал о том, что такое Новруз и по каким обычаям его празднуют.

«Новруз (праздник прихода весны) или, по-азербайджански, Новруз Байрамы является одним из самых главных и любимых праздников в Азербайджане, наряду с Новым годом и религиозным Рамазан Байрамом. Хо-

воря, является празднованием наступления дня весеннего равноденствия, символизирующего обновление природы. Праздник Новруз связан с весной, началом сельскохозяйственных работ, обновлением природы и наступлением теплых дней.

Азербайджанцы перед празднованием самого Новруза, обычно отмечают ряд предыдущих дней, являющихся как бы подготовкой перед проведением больших торжеств по случаю окончания старого и наступления нового года. Одним из этапов в подготовке к празднику является день «ахыр чершенбе» (последней недели года). В этот период танцуют, пекут

от мала до велика, должны перепрыгнуть через горящий костер, произнося при этом следующие слова: «Все мои невзгоды тебе, а твою радость мне». (Буквально: «Мою желтизну тебе, твой багрянец мне»). При этом ни в коем случае нельзя заливать огонь водой. После того как костер погаснет, девушки и юноши собирают золу и высыпают ее на окраине селения или на дорогу.

Это символизирует, что невзгоды всех, кто перепрыгнул через костер (ведь костер «принял» их невзгоды и «отдал» им «радость»), были уничтожены и выброшены далеко за пределы дома.

В течение месяца до Новруз Байрама каждая из предстоящих четырех недель – а вернее, четырех вторников – была посвящена одной из стихий и поэтому называлась по-разному. Первая неделя и первый вторник называется су чершенбе (вторник на воде), вторая неделя и второй вторник – одлу чершенбе (вторник на огне), третья неделя и третий вторник – торпаг чершенбе (вторник на земле) и последняя четвертая неделя и четвертый вторник – ахыр чершенбе (последний вторник). По поверьям, в первый вторник обновлялась вода, а стоячие воды приходили в движение, во второй – очищался огонь, в третий – земля, а в четвертый вторник ветер раскрывал почки деревьев, и до народным приметам наступала весна.

А ещё в этот день принято не запирали входные двери. Этим дают понять, что семья дома и рада встретить гостей. Что касается детей, то мальчики и девочки, посещая знакомых и родственников, оставляют на пороге

выступили с песнями. В нашем мероприятии приняла участие и новый член общины – Алина, которая порадовала нас исполнением восточного танца! Студентка Клайпедского университета Эсмер спела национальную народную песню «Сары Гелин».

Поздравления сыпались и со стороны нашего младшего поколения, 9-летний Михаил прочитал стихотворение «Новруз», автором которого является его мама Гюнай Алиева.

Следующей на сцену вышла Эсмер с песней, которая представляла Азербайджан на конкурсе «Евровидение» в 2012 году.

В заключении прозвучало стихотворение «Новруз Келди». После чего ведущие поблагодарили всех гостей и рассказали об обычаях ходить друг к другу в гости в этот день и дарить подарки. Но мы находимся не на родине, поэтому пригласили в гости представителей других общин и сами вручили им подарки: мини-Хонча (это маленький набор национальных азербайджанских сладостей), а также дипломы в благодарность и на долгую память о том, что гости приняли участие в нашем празднике!

Но и на этом ведущие не закончили праздник, все гости были приглашены на фуршет, где можно было пообщаться друг с другом. На праздничном столе были национальные сладости, без которых не принято отмечать Новруз: пахлава, шекербура, шоргогал.

Через несколько минут, по азербайджанским обычаям гости были приглашены во двор, где планировалось закончить праздник весёлыми танцами возле костра, прыжками через него, вызыванием Кеса и Кечел и традиционным боем празд-