

# Творчество рождает творчество

Педагоги гимназии «Жалякальнё» активно ищут **новые формы работы с учениками:** проводят нетрадиционные уроки, сотрудничают с общественными организациями, участвуют в культурной жизни города.



■ **Запомнятся:** А.Позднякова, Е.Ступакевич провели в ЦНК образовательные занятия.



■ **Культура:** фотоработы В.Яннаукаса, на которых изображены руины памятников архитектуры Малой Литвы, вызвали восхищение.

## Елена Ступакевич

Не осталась незамеченной и фотовыставка Виргилиуса Янкаускаса «Исчезнувший край», развёрнутая в Центре национальных культур. А.Позднякова, Е.Ступакевич провели в ЦНК образовательные занятия, которые, несомненно, надолго запомнятся ученикам. Работы В.Янкаускаса, на которых изображены живописные руины памятников архитектуры Малой Литвы, практически у всех вызвали восхищение и неподдельный интерес. Фотоработы пробудили у учеников желание порассуждать о жизни и смерти, движении и неподвижности, созидании и разрушении, вере, надежде, любви. Вдохновению способствовало и радушие руководителей центра, атмосфера дружелюбия и доброжелательности. Об этом и не только – рефлексии, написанные учениками.

## Из работ учащихся

«Мне очень понравилась выставка. В Центре культур бы-

ло очень уютно, звучала приятная музыка. Меня поразили картины Виргилиуса Янкаускаса. Особенно понравилась картина, где была изображена арка с солнцем, эта картина называется «Perkaliai, buvusio dvaro vartai». Она будто дает надежду на что-то новое, прекрасное, в ней много волшебства, веры, особого смысла. Человеку свойственно разрушать и созидать, а картины замечательного фотохудожника останутся в вечности».

Кристина Йокубаускайте

\*\*\*

«На уроке я познакомилась с работами литовского фотохудожника В.Янкаускаса, его картины заставили меня о многом задуматься, они очень философские. Приглушенно звучащая музыка расслабляла, придавала спокойствие, настраивала на размышление. Я осталась очень довольна».

Федор Федосеев

\*\*\*

«Выставка очень понравилась. Хотелось бы особенно отметить

картину, где изображена заброшенная церковь. Ярко освещающее ее солнце на фоне голубого неба будто дарит свое тепло всем нам, согревает душу. Картина называется «Muldžiai, bažnyčia». Атмосфера урока была очень теплой, спокойной, располагающей к размышлению».

Лев Сон

\*\*\*

«Мне было интересно смотреть на картины, я пытался понять символику каждой из них. Особенно хотелось бы отметить полотно, где была изображена река как символ человеческой жизни. («Lugavenų dvaro teritorija»). Большое спасибо за урок».

Давид Злачюс

\*\*\*

«Я рада, что сегодня урок русского языка прошел именно так! У меня была возможность познакомиться с работами замечательного литовского фотохудожника Виргилиуса Янкаускаса. Бросилась в глаза контраст цветов и красок во многих картинах – удивитель-

ное сочетание темных, темносиних и ярких, красных, оранжевых цветов!»

Юлия Воробьева

\*\*\*

«На этом необычном уроке мне запомнились многие картины, они заставили меня задуматься, ведь во многих из них хранится своя, особенная тайна. Урок был интересным!»

Илья Гончаров

\*\*\*

«Понравилась картина «Muldžiai, bažnyčia». Она передает теплоту, дух, красоту, таинственность».

Даниил Клепов

\*\*\*

«Как только я вошел в зал, в глаза мне бросилась картина с изображением арки, сквозь которую проступало яркое солнце. Картина, которая называется «Perkaliai, buvusio dvaro vartai».захотелось непременно побывать в этом удивительном месте. Я восхищен».

Марк Черепанов

\*\*\*

«Мне понравилась выставка, очень красивые картины, в каж-

дой из них запечатлена история «исчезнувшего края». Интересно было слушать объяснение учителей и мнения одноклассников».

Николай Фактор

\*\*\*

«Картины художника В. Янкаускаса произвели на меня большое впечатление. Особенно понравилась картина «Obeliskų bažnyčia», где сквозь разрушающуюся крышу проглядывает весеннее солнце, словно говоря, что не все еще безвозвратно потеряно, что надежда есть».

Мне очень понравилось помещение Центра культур с его уютной, очень теплой атмосферой».

Анастасия Камараускайте

\*\*\*

«Я благодарна учителям и центру, которые и приютили нас на время этого необычного урока. Работы фотохудожника, который изобразил «исчезнувший край» Малой Литвы, сумел передать красоту, которую не смогло стереть даже время. Картины вселяют надежду! Спасибо!»

Диана Докторова