

# Tautinių bendrijų festivalis: kaip pasaulis tampa geresnis

**N**uo 2018-ųjų metų pradžios Klaipėdos savivaldybės Tautinių kultūrų centras įgyvendina projektą „Lietuva, Latvija, Estija: daugiakultūriškumas šimtmečio renginiuose“. Projektas skirtas pagerbti trijų Baltijos šalių – Lietuvos, Latvijos ir Estijos – nepriklausomybės šimtmečius per daugiakultūrius renginius, pažymint šiose šalyse gyvenančių įvairių tautų indėlį į savo šalių gyvenimą. Viena svarbiausių projekto veiklų – baigiamasis renginys – tarptautinis Tautinių bendrijų festivalis, įvykęs lapkričio 17-ąją Klaipėdos koncertų salėje.

Tą šeštadienio popietę į Koncertų salę susirinko uostamiesčio ir iš kitų kitų šalių atvykę įvairių tautų atstovai. Salėje neliko laisvų vietų, iki koncerto pabaigos atsirado ir stovinčių žiūrovų.

Gausiai susirinkusius meniškausiai pasveikino Klaipėdos meras Vytautas Grubliauskas, su akompaniatore Narine Stepanyan atlikęs dainą „Koks nuostabus šis pasaulis“.

Miesto vadovas sakė, kad mes visi kartu turime paversti šį pasaulį geresniu.

Taip pat sveikinimo žodžius susirinkusiesiems tarė Lietuvos Seimo narė Irina Rozova ir Tautinių mažumų departamento prie LRV Ryšių su tautinėmis bendrijomis skyriaus vedėja Rasa Paliukienė.

Klaipėdiečius ir miesto svečius džiugino koncertinės programos dalyviai – Klaipėdos miesto armėnų, azerbaidžaniečių, baltarusių, lenkų, rusų, ukrainiečių, totorių, vokiečių, žydų tautinių bendrijų, Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro meniniai ansambliai.



■ **Susidomėjimas:** tautinių bendruomenių koncerte salėje neliko laisvų vietų.

Šiame tarptautiniame festivalyje dalyvavo svečiai iš kitų šalių miestų – Liepojos (Latvija), Narvos ir Talino (Estija), Odesos (Ukraina). Iš viso meninėje programoje koncertavo per 250 atlikėjų.

Įvairių šalių tautinių bendrijų bendradarbiavimas ir dalyvavimas bendruose kultūros projektuose ir renginiuose skatina įvairių kultūrų išsaugojimą, puoselėjimą ir sklaidą.

Šis renginys ypatingas tuo, kad jame dalyvavo ne tik įvairių tautų, bet ir labai įvairaus amžiaus atlikėjai. Visus juos vienijo tautiškumas, pagarba protėvių kultūrai ir tolerancija. Būdami vienoje erdvėje mes mokomės įvertinti, suprasti, išgirsti vieni kitus.

Šiuolaikinis žmogus nuolat skuba, IT technologijos daro didelę įtaką jo pasaulėžiūrai, o tokio pobūdžio renginiai suteikia galimybę kiekvienam mūsų pažvelgti į save, į savo artimą, pa-

laikyti bendraamžį, padėkoti vyresniajai kartai už buvimą kartu, perduoti jaunesniesiems žmogiškąsias vertybes.

Kiekvienas žiūrovas, buvęs salėje, gavo didžiulį emocinį užtaisą, kurį scenoje skleidė kiekvienas atlikėjas.

Dainas keitė šokiai, šokius keitė meninės kompozicijos, ir pusrėčios valandos koncertas pralėkė kaip akimirka, tiesiog vienu įkvėpimu.

Tai buvo spalvų, garsų, šviesų ir muzikos paletė, kurią surengė ir miestui pristatė Klaipėdos savivaldybės Tautinių kultūrų centras.

Renginys buvo nemokamas. Projektą finansavo Tautinių mažumų departamentas prie Lietuvos Vyriausybės. Renginį iš dalies finansavo Klaipėdos savivaldybė.

Rita Banevičienė

Tautinių kultūrų centro kultūrinės veiklos vadybininkė

## Важно, что ты чувствуешь

17 ноября Клайпеда вновь стала шумной и яркой площадкой большого праздника – на этот раз в Концертном зале в течение нескольких часов проходил Международный фестиваль национальных общин.

Главными участниками торжества были художественные коллективы клайпедских национальных общин – армянской, азербайджанской, белорусской,

польской, русской, украинской, татарской, немецкой и еврейской.

Было и немало гостей фестиваля: из латвийской Лиепай приехали русский вокальный ансамбль «Вольница» и ансамбль белорусских песен «Павлинка», из эстонской Нарвы – вокальный ансамбль «Истоки» и танцевальный ансамбль «Ретро», а из Таллина – танцевальные коллективы «Entree» и «Гласія», из украинской Одессы – детский ансамбль «Cantilena» и студенческий хор «Glorija».

Мэр Клайпеды Витаутас Грубляuskas по окончании фестиваля заявил: «Делаю и буду делать всё, чтобы мир был прекрасен и чтобы прекрасна была любимая Клайпеда! Неважно, на каком языке ты думаешь, важно, что думаешь и чувствуешь. Спасибо прекрасным представителям национальных меньшинств за прекрасный праздник!»

