

Друзей собрала белорусская община



■ **Таланты:** теплым июньским вечером в гостеприимном дворике клайпедского Центра национальных культур звучали мелодичные и душевные, зазорные и озорные, звонкие и веселые белорусские национальные песни.

Городская белорусская община «Криница» пригласила своих друзей и хороших знакомых на вечер знакомства со своим народом, с его потрясающим и ярким творчеством. Этот вечер, подаривший новых друзей и отличное настроение, состоялся в Клайпедском Центре национальных культур (ЦНК).

«Хотелось показать городу, – поделился идеей этой встречи Николай Логвин – инициатор праздника и председатель белорусской общины, – что есть такой славянский народ – белорусы, гостеприимный, хлебосольный, умеющий хорошо трудиться и достойно отдыхать. Хотелось показать с помощью музыки и песен зазор и удал нашего народа, талант и музыкальность белорусов».

Хорошо поработала белорусская община Клайпеды! Она в помещении Центра национальных культур организовала большую и познавательную экспозицию, названную «Белорусская хата». Здесь были представлены предметы быта времен бабушек, уникальные старинные вещи. Интересные рушники, призванные оберегать дом, с вышивкой, которая использовалась еще в середине прошлого века. И старинный национальный белорусский костюм. Все здесь было продумано. Все впечатляло. Чувствовалась огромная работа, сделанная с любовью.

В «хате» выставили и несколько картин, где была запечатлена чудесная природа Полесья. Это творчество белорусского художника Михаила Андэя, уроженца Гомельщины. Его работы стали приятным открытием для многих зрителей. Полотна мастера представила и рассказала о его творчестве дочь художника клайпедчанка Алла Вамбиза.

Есть у белорусов Клайпеды замечательный ансамбль «Купалинка», которому уже семь лет. Он хорошо известен в городе, в Литве и в Беларуси, куда выезжает с выступлениями. Руководит ансамблем активный и творческий человек Валентина Снигур. А музыкальное сопровождение обеспечивает инструментальный ансамбль «Натюрма» (музыкальный руководитель Сергей Сержук).

Именно этот музыкальный коллектив представлял творчество белорусского народа. И такой большой концерт для города, проходивший прямо на улице, во внутреннем дворике ЦНК, он давал впервые. Получается, что вечер белорусской общины, который назвали «Вечарына з Купалинкой», открыл новые возможности для ансамбля. И организаторы постарались порадовать зрителей необычностью и новизной.

В белорусских деревнях в старину после хорошей работы люди собирались вместе с друзьями – летом на завалинке, зимой



■ **Интерес:** организаторы вечера постарались порадовать зрителей необычностью и новизной.

в хате – вязали, пряли, вышивали рушники, общались и пели красивые, мелодичные, душевные народные песни. А еще пели песни зазорные и озорные, звонкие и веселые такие, что звучали и этим теплым вечером в гостеприимном дворике клайпедского ЦНК. Слушателей было много. Было много и артистов.

В гости к ансамблю «Купалинка» пришли поддержать новое начинание и поделиться своим творчеством клайпедский ансамбль украинской песни «Провіт», руководимый Иреной Пятрулене и фольклорный ансамбль «Вечора» со своим руководителем Марией Серебряковой. Яркость национальных костюмов разных народов, песни современные и в старом сти-

ле, чистые и высокие голоса полкоряли и дарили восторг.

Конечно же, тон празднику задавала дружная и озорная «Купалинка» и ее солистки две Валентины – Снигур и Шарченкова и Марина Бусыгина. Не уступала опытным исполнителям и подрастающая смена – это детский коллектив шестилеток «Верасок» и юношеский ансамбль «Лад». И этими двумя коллективами руководит неутомимая В.Снигур, которая воспитывает продолжателей белорусской культуры. И хотя молодежь выступает всего около года, но их энергетика, молодость, открытость и непосредственность завоевали сердца зрителей. Им досталось море любви и океан аплодисментов.

Поддержать энтузиастов-белорусов из Вильнюса прие-

хал президент объединения белорусских организаций Литвы Роман Вайницкий. И вильнюсский гость и все выступавшие сказали много слов благодарности белорусской общине за чудесный вечер, артистам за их потрясающее творчество. И, конечно же, хозяйкам Центра национальных культур Елене Бутквявичене и Татьяне Кононовой за гостеприимство и большую помощь в организации красивого праздника, который объединил людей разных национальностей и возрастов, получился ярким, очень искренним и теплым.

Долго в Парке скульптур в этот вечер звучали песни на белорусском, украинском, литовском и русском языках.

Ольга Миронова