

Renginys „Įvairių tautų šokių pynė“

Tautinių kultūrų centras 2018 m. rugsėjo-gruodžio mėnesiais įgyvendino Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programą „Įvairių tautų šokių pynė“. Šią programą sudarė trys grupės – azerbaidžaniečių šokiai, baltarusių choreografijos ypatumų pažinimas ir sklaida, rusų šokio ypatumai. Programos dalyviai – Klaipėdos miesto tautinių mažumų bendruomenių nariai ir visi pageidaujantys (senjorai, jaunimas, miesto gyventojai, socialinę atskirtį patiriantys žmonės, vieniši žmonės).

Programa „Įvairių tautų šokių pynė“ buvo skirta mokymosi visą gyvenimą paslaugų regionuose plėtrai ir asmens bendrosios kultūros ugdymui. Programos įgyvendinimo metu vyko supažindinimas su Klaipėdos regiono įvairių tautų tautinio kultūrinio paveldo choreografija, vykdoma sklaida ir pristatymas plačiajai visuomenei programos užbaigimo renginyje.

Šokių grupių lankytojai turėjo galimybę pristatyti išmokus šokius tarptautiniame „Tautinių bendrijų festivalyje“, kuris įvyko š.m. lapkričio 17 d. Klaipėdos koncertų salėje.

Gruodžio 12 d. vakare, po dienos darbų, programos dalyviai skubėjo į Tautinių kultūrų centro salę parodyti ir pažiūrėti, ką išmoko šokių užsiėmimų metu. Renginyje „Įvairių tautų šokių pynė“, skambant muzikai sukosi rusiški rateliai (*chorovodai*), šokis su skaromis, baltarusiška polka, o azerbaidžaniečių užburiantys rytietiškos muzikos garsai ir šokėjų grakštūs judesiai žavėjo susirinkusius. Baltarusių šokių mokytoja pakvietė visus išmokti šokį „Jablyčka“. Kaip gražu buvo matyti įvairiaaučiais rūbais apsirengusius žmones ir šokančius vieną bendrą šokį!

Baigiamasis NSŠTM programos „Įvairių tautų šokių pynė“ užsiėmimas pavirto į tikrą koncertą, kuriame persipynė azerbaidžaniečių, baltarusių ir rusų choreografijos paveldas.