

Очарование «Зимней карусели»

Черeda чудных зимних праздников – это всегда ожидаемые и желанные события для детворы. А если за окном дождь и слякоть, то **сказочное волшебство и очарование зимы еще более волнительно и притягательно**. Это в очередной раз и подтвердил городской фестиваль детского творчества «Зимняя карусель – 2015».



■ **Отрадно:** в этом году на фестивале было много юных талантов.

Особенность этого фестиваля состоит в том, что артистами в нем являются воспитанники детских садов. Конечно же, им помогают и дарования чуть постарше. Традиционный праздник «Зимняя карусель» проводится для юных клайпедчан – для детей младшего школьного и дошкольного возраста.

Вместе со своими воспитателями, педагогами и музыкальными работниками юные артисты создали на сцене атмосферу настоящих веселых зимних развлечений, шалостей, игр и забав. И поверьте, наставникам юных исполнителей потребовалось немало сил и фантазии, чтобы в представлении присутствовало ощущение истинной зимы. И это ощущение получилось. Общими силами удалось показать зиму крупным планом. Карусель зимы крутилась на всю мощь.

А ведь педагогам еще надо было постараться, чтобы создание всех этих чудес оказалось по силам детворе, чтобы им был интересен и сам процесс творчества. А это огромная работа.

Замечательно и то, что при подготовке к празднику дети знакомятся со многими обычаями и зимними народными традициями, узнают куда больше того, что входит в их выступление. Это обогащает, развивает и не может не радовать.

Итак, сам праздник. В Концертном зале 14 января, на Старый новый год, происходили настоящие чудеса. А было вот что. В клайпедской школе магов произошло ЧП: ученик нарушил законы школы, да так, что из мальчика превратился во взрослого мужчину. Оказалось, что «перепрыгнуть» через много лет – значит, потерять много интересного в жизни. Поэтому ему нужно было срочно опять стать мальчишкой.

Роли воспитанников школы магов, которые помогли связать номера детских садов в единое повествование, замечательно исполнили Кирилл Весельев, Мира Гозбенко, София Драпкина, Лера Альфимова, Никита Пышкин. Ведущая Жанна Драпкина выступила в роли Феи Сказок, а ее коллега Сергей Бондарь играл мага-

неудачника (ученика во взрослом возрасте).

Активно помогали магу-неудачнику вернуться в прежний образ детки из школы-сада «Пакалнуге», садика «Шярумкшнеле», ансамбля «Капельки» садика «Ду гайдяляй», воспитанники детских садов «Бангяле», «Линялис», «Жемуогеле», «Жибурелис» и «Пингвинукас» во главе со своими музыкальными руководителями Алевтиной Савельевой, Натальей Исаковой, Алиной Орловой, Светланой Волусевич, Нелли Гришко, Клавдией Митяшиной, Татьяной Лапцкой, Жанетой Милашене.

А им на помощь пришли участники вокального ансамбля «Светелка» прогимназии «Габийос» (муз. руководитель Галина Жильцова), танцевального коллектива «Вега» основной школы «Сантарвес» (хореограф Ирина Мирошникова), участники вокального ансамбля «Лель» Клайпедского молодежного центра (муз. руководители Татьяна Кононова и Елена Буткявичене) и ансамбля «Верасок» (муз. руководитель Валентина Снигур).

Все вместе искали заклинание, призванное разрушить колдовские чары. Главное, что найти его надо было как в настоящей сказке – пока часы не пробили двенадцать раз.

Многие любимые герои стремились помочь магу-неудачнику. Искали спасительное заклинание в волшебных книгах, вместе с лесными зверушками под ёлочками в лесу, в пещерах. Красивые русские тройки старались ускорить поиск. Все происходило с волшебными захватывающими превращениями.

Казалось – ну, вот сейчас, еще чуть-чуть и спасительное заклинание найдется. И чудо произошло. Но оно свершилось только тогда, когда юный маг осознал свой поступок и пообещал больше никогда не нарушать волшебные законы. Все закончилось сказочно хорошо.

Это была новая интересная музыкальная сказка. Поэтому и глазки маленьких зрителей были полны удивления и восхищения от происходящего на сцене. Благодаря таким представлениям, уже с детского са-

дика русские детки познают свои традиции. А некоторые из них сарафаны, кокошники, валенки и тулупы не только видят на сцене, но и сами примеряют для роли.

В фестивале «Зимняя карусель» в этом году приняли участие более 200 юных талантов. Праздник получился замечательный. Маленькие артисты удивляли присутствующих своими яркими и талантливыми, то нежными и ласковыми, то задорными и веселыми песнями и танцами. Великолепы были все. А выступления 3–6-летних деток покорили своей непосредственностью и очарованием.

Создать красивый, яркий и веселый праздник помогли общество русской культуры «Отечество» (председатель Т.Лоханкина), Клайпедский центр национальных культур, мероприятие прошло при поддержке Генерального консульства РФ в Клайпедке и, конечно же, семей будущих великих артистов.

Спасибо всем и до новых замечательных встреч.

Ольга Миронова



■ **Познавательно:** при подготовке к празднику дети знакомятся со многими обычаями и зимними народными традициями.



■ **Забава:** юные артисты создали на сцене атмосферу настоящих веселых зимних развлечений.



■ **Особенность:** артисты фестиваля – воспитанники детских садов.