


вторник 20 июня 2017 [RSS поток](#) [Twitter](#) [зарегистрироваться](#) [войти](#)
 Ваш город: Не выбран
 **+24°C**
 ночью +10°C
 Вечерние грозы

Новости Литвы на русском языке от газеты «Обзор»

[Новости](#) [Газета «Обзор»](#) [Реклама](#) [Купить / Продам](#) [События](#) [ТВ](#) [Блоги](#) [Форум](#) [Еще](#)
 лента новостей в номере в мире авто культура спорт история дом и быт здоровье политика
 Фестиваль памяти В. Высоцкого Петербург и русское зарубежье в Беларуси в странах Балтии в Европе в России

[Главная](#) >> [Новости](#) >> [культура](#) в странах Балтии >> **В Клайпеде открылась выставка мастеров русской школы живописи Литвы**

В Клайпеде открылась выставка мастеров русской школы живописи Литвы



На минувших выходных в Клайпедском Доме национальных культур состоялось открытие художественной выставки, приуроченной к празднованию «Дня России». Благодаря усилиям отечественных меценатов и генерального консула РФ Александра Грачёва в Клайпеде жители столицы литовского Приморья прикоснулись к творчеству ярчайших представителей школы русской живописи в Литве.

После торжественного открытия выставки в Доме нацкультур, приветственных слов мастеров и самих организаторов собравшиеся переместились в здание Генерального консульства РФ в Клайпеде, где по случаю «Дня России» состоялся торжественный приём. Там так же был представлен ряд работ русских художников.

На выставке были представлены работы членов Союза художников Литвы и Союза русских литераторов и художников Литвы «РАРОГ» Леонида Линдина, Александра Яремчук, Натальи Рябчук, Натальи Зузо-Клубиной, Андрея Цесюлевич, Андрея Балахович и фотохудожника Валерия Зубакова.

Школа русской живописи Литвы уходит корнями в глубокое прошлое – к расцвету Великого княжества Литовского в XV в. и продолжает свой путь в XIX и XX столетиях, когда её прославляли и прославляют такие личности как Мстислав Добужинский, Владимир Дубенецкий, Александр Стишко и Никас Сафронов.

Сегодня представители «русской школы» продолжают хранить традиции своих именитых предшественников и восполнять культурную жизнь уже современной Литвы.

Как рассказал «Обзор» главный куратор выставки Валерий Серёгин, которого справедливо называют «русским Дягилевым в русской живописи Литвы», эту выставку справедливо можно назвать международной, поскольку на ней представлены работы не только литовских живописцев, но и заслуженных художников России. Среди них – Николай Желтушко, Юрий Григорович, Николай Буртов, Татьяна Мазаева и Виталий Миронов.

По его словам, ценность русских художников Литвы заключается в том, что они не просто наследники русской культуры. Они не музейные работники, охраняющие остатки былого величия. Представители русской школы живописи в Литве – хранители и продолжатели художественного наследия России и Литвы, которые выступают в роли культурного моста между двумя нациями.

Сейчас, благодаря вниманию, поддержке и кропотливой работе «русско-литовских Дягилевых» у русских художников, работающих в Литве, есть шанс занять подобающее место в контексте литовской культуры. Для успеха нужно лишь немного внимания, популяризация и осознание значимости русской школы в Литве.

Денис Параскевич

Фото Михаил Петров