

Сделать мир прекраснее

Есть в нашем городе удивительная художественная студия, где уже несколько поколений клайпедчан познают красоту и богатство мира, где они учатся творить и создавать красоту благодаря своим картинам и рисункам.

Руководит этой студией творческий, увлеченный делом человек и талантливый педагог Ольга Александровна Саурбаева, которая начала свою большую работу с детьми города еще в 90-х годах прошлого века. А 13 марта благодаря помощи работников Клайпедского центра национальных культур была открыта выставка детских работ воспитанников студии О.Саурбаевой, получившая название «Мировые художники в творчестве детей».

В этот раз на суд зрителей свои работы представили 42 воспитанника студии. Самым маленьким из них – всего по 6-7 лет. Но, что удивительно: для некоторых из юных талантов это была уже не первая выставка.

«Краски яркие возьму, зарисую серый цвет. Я рисую мир, где зла и горя нет».

Это строчки из песни выступившего на открытии выставки ансамбля «Лель» Клайпедского молодежного центра (руководители Елена Буткявичене и Татьяна Кононова). Эти слова очень точно передают направление работы студии.

К Ольге Александровне приводят деток в возрасте 4-6 лет. Они еще не знают, что такое рисовать, как это делается, для чего это нужно. А вот к 6-8 классу ребята, познакомившись с наследием великих художников, изучив различные техники и направления, уже определяют цель и значимость этого вида искусства и знают свою жизненный путь. Копирование работ великих мастеров, осмысление их творчества, кропотливость работы, изучение истории искусства, знакомство с творчеством тех, кто был до тебя, – все это важно, поскольку обогащает, открывает горизонты творчества. У О.Саурбаевой учатся, начиная с 4-х лет, и те, кому сейчас уже далеко за 60.

Воспитанники О.Саурбаевой много знают. А значит, хорошо учатся. И это полезно во всех областях, такие люди всегда впереди. Они умны, красивы, воспитаны.



■ **Миссия:** у О.Саурбаевой учатся, начиная с 4-х лет, и те, кому сейчас давно уже за 60.

Они выбирают разные профессии, но среди них много людей, связанных с творчеством. Например, Анастасия Васильева и Мария Ляховицкая выиграли олимпиаду по искусству и у них летом были курсы в Санкт-Петербургской академии художеств им. И.Репина. В этом году девушки оканчивают гимназию и уже определились с будущей профессией: Мария будет учиться во Флоренции на художника, а Настя видит себя архитектором. А еще Ольга Александровна гордится подаренной ей книгой о великом А.Тарковском. И неудивительно, ведь книга написана ее воспитанницей, а это дорогого стоит. Ей звонят молодые творческие люди, ее бывшие ученики, со всего

мира: из Барселоны, Лондона, Парижа, Лос-Анджелеса, Гонконга.

Светло, ярко, очень по-доброму проходило торжественное открытие выставки детских работ. Люди всех возрастов пришли не просто с цветами, они несли огромные букеты. Было целое море ярких цветов. Было сказано много добрых слов в адрес руководителя студии.

Со словами благодарности выступили директор Центра национальных культур Е.Буткявичене, председатель клайпедского общества русской культуры «Отечество» Тамара Лоханкина, искусствовед Марина Мотейяускене, многочисленные родители и бывшие ученики. О.Саурбаева – добрый, сильный человек, фанат своего дела.

Она – представитель московской школы преподавания, что является редкостью и большим подарком для нашего города. У нее огромный опыт и она готова им делиться. Об этом свидетельствует ее новая выставка.

И пусть возраст у участников выставки разный, в том числе и достаточно юный, все работы зрелые, талантливые. Потому что руководит работой художников талантливый человек. Человек с большой буквы. Учитель с большой буквы. Работы действительно интересные, они вдохновляют и удивляют. Выставка открыта в Центре национальных культур до 3 апреля. Посетите ее.

Ирина Беленева