

О начале пр  
ние в высших  
учебном году.

В рамках Про  
соотечественни  
за рубежом, еж  
ляются государс  
на обучение в р

С 10 января  
года открыта  
участия в конку  
обучение в ро  
рамках квоты пр  
2020/2021 учебн

Кандидаты д  
окументы в э  
зарегистрирова  
RS.GOV.RU и д



## «Жизнь моя песней звучала в народе...»

Татарская община «Нур» города Клайпеды (руководитель Флюр Шарипов), как всегда, в феврале провела музыкально-литературный вечер памяти легенды татарского народа, героя, поэта и журналиста Мусы Джалиля (1906 - 1944).

Вечер был пропитан атмосферой предстоящего 75-летия Великой Победы над фашизмом – трагичным и одновременно радостным праздником, имеющим непосредственное отношение к Мусе Джалилю. Ведь он обесценил своё имя дважды: как поэт и как герой Великой Отечественной войны.

О величии подвига, важности памяти о нём говорил Генконсул России в Клайпеде Александр Грачёв, поздравляя собравшихся со 114-й годовщиной со дня рождения поэта.

Ветеран войны Владимир Ко- жиев, награждённый медалью «В память 110-летия со дня рождения Мусы Джалиля», проникновенно рассказал о жизненном и творческом пути героя, который был недолгим, но ярким – его казнили в берлинской тюрьме Моабит, когда поэту было только 38 лет.

Родился Муса Джалиль (Залилов) в деревне Оренбургской области шестым ребёнком в семье. Образование получил в медресе. В 1931 году окончил литературный факультет МГУ.

Писать стихи Муса начал ещё в юности. Впервые произведение Джалиля было напечатано в 1919

году, а первый сборник опубликован в 1925-м.

Когда началась война, от пополненной брони Джалиль отказался. Попал на Волховский фронт, в редакцию газеты «Отвага», расположившуюся среди болот под Ленинградом.

В 1942 году был ранен и попал в плен, прошёл через фашистские лагеря Польши и Германии. Там и была написана большая часть стихов – более 120. Его произведения, переведённые на 60 языков, получили отклик во всём мире, о подвиге М.Джалиля написаны книги.

Собравшиеся в Клайпеде посмотрели фильм о поэте-герое.

Лучший памятник героическому подвигу Джалиля - его стихи и песни. И они прозвучали в этот замечательный вечер на татарском и русском языках в клаудиевском Центре национальных культур.

Ярко, сочно и душевно пели Равиль Мубаракшин, татарский фольклорный ансамбль «Лейсан» (руководитель Зия Горохова), детский татарский ансамбль «Апипе» при татарской воскресной школе «Нур».

Руководитель воскресной школы и ведущая вечера Лилия Мурсалимова считает, что участницы

«Апипе» Амира и Арина Насретдиновы, Камила Сайфуллина, Васаре-Банга Струмилайте, выступавшие на вечере памяти, «талантливые, трудолюбивые, любящие свои татарские корни, с удовольствием изучающие родную речь, культуру и историю своей исторической родины».

Девочки под аккомпанемент Яны Тарасовой исполнили песню «Родной язык» на слова народного татарского поэта Габдуллы Тукая. Девочки пели на татарском, литовском и русском языках. Перевод на литовский выполнил клаудиевчанин Альфонсас Йонас Навицкас, член Союза писателей Литвы.

Стихи прозвучали в исполнении Фатимы Астраковой, Земфиры Завальниковой. Говорили и о написанном в тюрьме цикле стихотворений «Моабитская тетрадь», за который автор был посмертно удостоен Ленинской премии.

Вечер завершился народным гимном Татарстана «Туган Тел». И чаём с чудесным чак-чаком.

А 26 апреля община проводит литературно-музыкальный вечер, посвящённый памяти другого татарского поэта Габдуллы Тукая, а потом, 30 мая, - народный татарский праздник Сабантуй.

**Ирина БЕЛЯЕВА,**

«Обзор»

Фото автора