

Традиционный праздник белорусской общины «Крыніца»



Ансамбль «Купалінка» (его бессменный руководитель Валентина Снигур) давно и прочно занял весомое место в культурной жизни Клайпеды. Его выступления всегда тепло принимаются жителями и гостями нашего города. **Ансамбль «Купалінка» поистине является визитной карточкой клаипедской белорусской общины «Крыніца»** и неоднократно представлял её на конкурсах и фестивалях нашей страны и за её пределами.

Весенние встречи с этим коллективом стали уже добной традицией. Вот и 20 мая состоялся фестиваль под названием «Бечарына з „Купалінкай“ – 2018», в котором приняли участие многие коллективы и солисты нашего города и Республики Беларусь. Фестиваль прошёл при поддержке клаипедского Центра национальных культур (директор Елена Буткевичене) и почетного консула Республики Беларусь в Клайпеде Николая Логвина.

Главным действующим лицом фестиваля стал, безусловно, ансамбль «Купалінка». Участники этого коллектива известны своим блестящим



умением расположить к себе публику и создать удивительную, тёплую, дружескую атмосферу. Нынешний фестиваль не стал исключением.

Запомнился зрителям и детский ансамбль «Верасок», с которым работают и выступают руководитель ансамбля Валентина Снигур и Ирина Семичёва. Выступление детей всегда вносит нотку умиротворения в концерты ансамбля «Купалінка», уже став их неотъемлемой частью. И на сей раз маленькие артисты не подвели.

Порадовал зрителей и юношеский ансамбль «Лад». Преемственность поколений – это важный фактор передачи со-

циальных и культурных ценностей от поколения к поколению.

У «Купалінкі» много друзей, которые с удовольствием участвуют в фестивалях «Бечарына з „Купалінкай“». Все они талантливые, искренние и творческие люди.

В этом году участниками фестиваля были ансамбль украинской народной песни «Проство» (художественный руководитель Ирина Пятруленко), ансамбль «Саві» (художественный руководитель Сергей Сержук), фольклорный ансамбль «Вечора» (музыкальный руководитель Мария Себрякова).

Среди гостей фестиваля были и представители белорусской общины из Лиепая «Мара». Мы высоко ценим их присутствие на наших праздниках за верность и поддержку и надеемся в следующий раз снова увидеть их на сцене.

Открытием фестиваля стал солист Йонас Бальсис, который исполнил песни на польском, литовском, русском и белорусском языках, покорив зрителей своей энергией и непосредственностью.

Нынешний фестиваль подарил немало приятных сюрпризов, и один из них – наши гости из Гродно (Беларусь), ансамбль танца музыки и песни «Белые росы» (художественный руководитель и балетмейстер коллектива – заслуженная артистка Республики Беларусь Вера Войнова, музыкальный руководитель и дирижёр – заслуженный артист Республики Беларусь Александр Аврулевич). Заслужен-

ный коллектив Республики Беларусь, лауреат специальной премии президента Республики Беларусь ансамбль танца, музыки и песни «Белые росы» на протяжении тридцати лет вносит большой вклад в развитие современной белорусской культуры в области вокального и хореографического искусства.

На нашем фестивале они

представили яркую, зажигательную программу,

которая никого из зрителей не оставила

равнодушным и показала нам

всю широту, духовную красо-

ту и глубину души белорусско-

го народа.

Мы очень надеемся, что и через год фестиваль вновь со- берёт под своим крылом талантливых и одарённых исполнителей.

Наталия Даменюк
заместитель председателя обще-

«Крыніца»

Фото Ивана Андреева